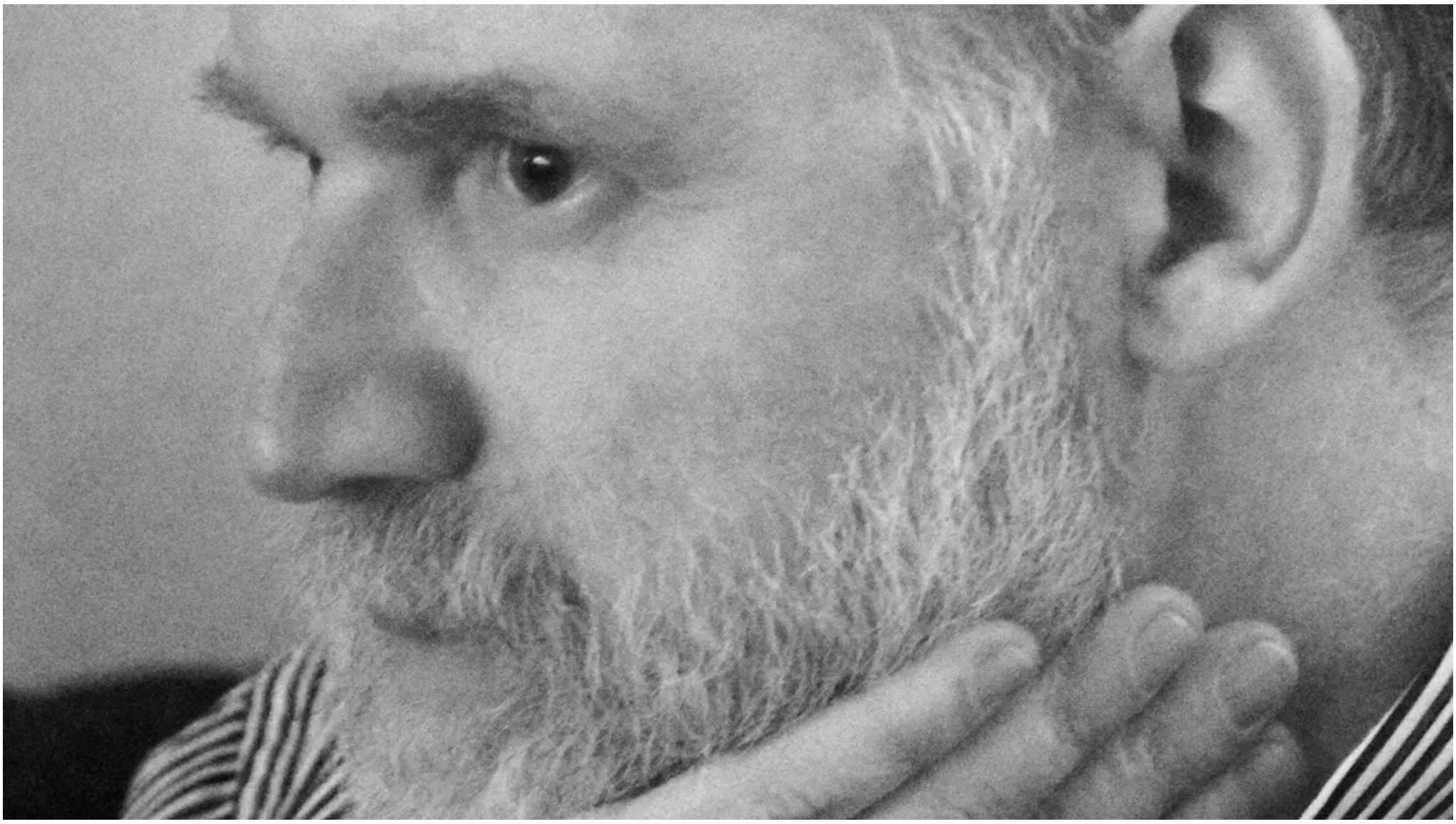
infoLibre

SUSCRÍBETE

LOS DIABLOS AZULES - PESCA DE ARRASTRE

La derrota es lo único que nos humaniza; pletóricos, damos miedo

► 'Pesca de arrastre' es una sección de Los Diablos Azules dedicada a los aforismos y coordinada por Gemma Pellicer. Hoy leemos a Mario Pérez Antolín



Retraro del escritor Mario Pérez Antolín. Cedida

Mario Pérez Antolín

15 de octubre de 2026 06:01h

Pesca de arrastre es la sección de **Los Diablos Azules** en la que pretendemos barajar un conjunto de aforismos inéditos con otros tantos escogidos por el autor de entre sus publicaciones, para dar buena cuenta del estado del género en nuestros días, y en nuestra lengua; tratar de dibujar un panorama de este género relampagueante a caballo entre la memoria, el pensamiento y la creación, con el empeño de no dejar a nadie indiferente. Esta semana leemos a Mario Pérez Antolín.

AFORISMOS INÉDITOS

Antes de morir, me gustaría desaparecer en vida.

infoLibre

SUSCRÍBETE

Por puro equilibrio, espero que cada suicidio produzca una resurrección.

*

Desde que se dedica a la política, siempre anda con mil ojos y evita dar la espalda. Sobre todo, desconfía de su personal de máxima confianza.

*

Con cada golpe de viento, noto que estoy vivo en cada centímetro de carne.

*

Estas nubes que parecen cisnes decapitados dejándose llevar por una corriente con destino a la evaporación.

AFORISMOS PUBLICADOS

Con la primera mentira acaba la infancia, con la primera nostalgia empieza la vejez.

*

La derrota es lo único que nos humaniza; pletóricos, damos miedo.

*

Deberían subtitularnos cuando pensamos y, cuando hablamos, deberían enmudecernos.

*

El paso de la idea a la ideología obliga a convertir al pensante en creyente.

infoLibre

SUSCRÍBETE

Sin un poco de locura, no hay cordura

VER MÁS ›

*

Los objetos también manifiestan su dolor en ocasiones. Lo que pasa es que, como no saben gritar, chirrían únicamente.

***Mario Pérez Antolín** (Stuttgart, 1964) es uno de los aforistas más veteranos de nuestro país. En este género, ha publicado *Profanación del poder*, *La más cruel de las certezas*, *Oscura lucidez*, *Crudeza*, *Contrariedades*, *La serenidad por fin*, *Mínima esencia* e *Idear lo insólito*; y ha antologado *Concisos*, en donde reúne a una selección de aforistas españoles contemporáneos. Es también autor de cinco poemarios (*Semántica secreta*, *Yo eres tú*, *De nadie*, *Esta ínfima parte de infinito* y *Cada vez que muero*) y de una novela (*Vida de ermitaño*). Parte de su obra ha sido traducida al árabe, al italiano y al francés. Fue ganador, en su primera edición, del Premio Internacional Juan Gil-Albert de Escritura Aforística y del Yo 2024.

MÁS SOBRE ESTE TEMA

Los Diablos Azules / Literatura

Más allá de los titulares está la información que cuenta

Accede a la actualidad política con un análisis riguroso y de la mano de firmas de referencia.

En infoLibre, información sin ruido.

Apoya un periodismo libre e independiente.

HAZTE SOCIA/O AHORA